COMUNE DI TABLO

PROVINCIA DI TERNI

Marca de bolido ati oridinale Co

LICENZA TRATTENIMENTI DANZANTI

N. 45G6/2015 di Prot.

Vista la domanda di MACCHIAIOCI MARCELLO
nato a FABRO 11/05/1963
di nazionalità ITACIANA residente a TABLO
Via TILIPPO (JEAN ROS LEC
CONTRATERINTA MEGROLDIA O TARREVENTE Il numero di C.F. 9004020550
diretta ad ottenere la licenza per dare trattenimenti danzanti dal 06/06/2015
nella sala(2) CACONI TUBBLIC
sita in TABRO VIA LOC. COLONNETTA n. /
denominata
Visto che il locale è stato dichiarato agibile per lo scopo con provvedimento n.
in data, rilasciato da
Visto il nulla osta della S.I.A.E. in data 22/05/2015
Vista la dichiarazione di disponibilità del locale in data
di (3)
Visto il bollettino n di conto corrente postale in data
comprovante il pagamento della tassa di concessione comunale nella misura di l
U. STO CA KELALIONE TECNICA INFLERNE C'INSTALLALONE DI PALCONI
VISTA LA DICHARAZONE CH CONORMILA DELL'ATPANO ELETTRO A REGIONA
D' AZZE
Visti gli artt. 9, 10, 68 del T. U. delle leggi di P. S., approvato con R. D. 18 giugno 1931, n. 773, e
116 e seguenti del relativo regolamento approvato con R. D. 6 maggio 1940, p. 635.
Visto l'art. 19, comma primo, n. 5, del D. P. R. 24 luglio 1977, n. 616, e dato atto dell'avvenuta co-
municazione al Prefetto del presente provvedimento;
DÀ LICENZA
, MACCHIAGO MARCEUO come sopra generalizzato,
ti dere trattenimenti danzanti dat 06/06/2015

nel locale sopra indicato, sotto la osservanza delle norme di legge e regolamento vigenti in materia e delle seguenti altre condizioni:

- 1) vietare l'accesso nella sala agli individui in stato di ubriachezza ed ai minori degli anni 14 non accompagnati da persone adulte:
- 2) non consentire danze licenziose e non effettuare concorsi di bellezza per la proclamazione di Miss, senza darne preventivo avviso a questo Ufficio;
- 3) ammettere nella sala soltanto il numero delle coppie danzanti stabilite dalla commissione tecnica di vigilanza, quale risulta dalla licenza di agibilità del locale;
 - 4) sospendere le danze in occasione di processioni religiose;
 - 5) usare solo amplificatori ed altoparlanti del tipo « a pioggia »;
 - 6) cessare alle ore 23 (ventitre) il funzionamento degli amplificatori, altoparlanti e microfoni;
 - 7) attenuare il volume dell'orchestra dopo le ore 23 (ventitre);
 - 8) non usare nell'orchestra « gli ottoni » dopo le ore 23 (ventitre);
- 9) gli eventuali amplificatori collegati agli strumenti dovranno essere tenuti ad una tonalità tale che non arrechi disturbo alla quiete pubblica e curare che sia evitato quant'altro possa disturbare il riposo e le occupazioni dei vicini:
- 10) non eseguire numeri di spogliarello e numeri di arte varia che trascendano i limiti della morale e della decenza;
 - 11) salvo speciale autorizzazione da ottenersi di volta in volta, il ballo deve cessare alle ore OL. So.
- 12) prima di cedere, anche occasionalmente, il locale suddetto per qualsiasi manifestazione collettiva, diversa da quella citata sulla licenza, il gestore deve ottenere apposito nulla osta che dovrà richiedere almeno tre giorni prima di quello fissato per la riunione.

La presente licenza è valida esclusivamente per la sala e il tempo avanti indicati; è sempre revocabile per abuso del titolare o per ragioni d'ordine e di pubblica sicurezza, o per inosservanza delle prescrizioni alle quali è stata vincolata.

Essa dovrà, anche, essere sospesa, annullata o revocata su motivata richiesta del Prefetto.

, 05/06/225

Comlandante Cap. Dott. Francesco Giuliace

⁽¹⁾ Reppresentante legale di associazione o presidente di circolo affiliato od ente.

(2) Nella sala pubblica, o privata, o in circolo, ecc

(3) Dell'ente o associazione proprietario del locale, ove la sala sia stata comunque ceduta ad altri o comunque occorra il consenso. M. B. - La precente licenza à da amnotera sull'apposito registro (nostro Mod. 322 - Cei. XV).